



Co-funded by
the European Union



Erasmus+

PROGRAMUL ERASMUS PLUS, Acțiunea Cheie 1 - Educație Școlară (SCH)
Contract numărul 2022-1-R001-KA121-SCH-000064457

Mobilitate de formare profesională de tip Job Shadowing
Catarroja, Spania

20-25 februarie 2023

Beneficiari: 14 cadre didactice de la Liceul „Marin Preda”, Odorheiu
Secuiesc



Co-funded by
the European Union

DISEMINARE MOBILITATE ERASMUS+

**Job Shadowing - Schimb de
bune practici**

**Colegiul „San Antonio de
Padua”
Catarroja, Spania**



F i n a n ț a t D e U n i u n e a E u r o p e a n ă .

Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA) .

Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.



Obiectivele proiectului:

- 1. Dezvoltarea competențelor interculturale ale cadrelor didactice** și a strategiilor de lucru pentru o abordare curriculară adaptată la **grupuri de elevi cu niveluri culturale și de învățare diferite**;
- 2. Participarea în calitate de observatori la diferite cursuri** în școala gazdă pentru a învăța noi metode de predare activ-participative, inclusiv **instrumente de lucru digitale**, pentru a facilita accesul elevilor la o educație de calitate;
- 3. Cunoașterea specificului școlii gazdă:** activități extracurriculare cu tradiție și modalități de lucru cu elevii cu nevoi speciale și cu elevii capabili de performanță;
- 4. Valorificarea ariei locale culturale în activitățile de predare-învățare;**
- 5. Formarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător** prin stimularea curiozității de a cerceta realitatea înconjurătoare;
- 6. Schimbul de bune practici în materie de management educațional;**



Co-funded by
the European Union

PROGRAM

MARIN PREDĂ				SAN ANTONIO DE PADUA I				TUESDAY 21st			THURSDAY 23rd			FRIDAY 25th	
NAME OF PARTICIPANT	EDUCATIONAL LEVEL	SPECIALISATION	ENGLISH LEVEL	NAME OF PARTICIPANT	EDUCATIONAL LEVEL	SPECIALISATION	ENGLISH LEVEL	9:00-9:45	9:45-10:30	11:00-11:45	9:00-9:45	9:45-10:30	11:00-11:45	9:00-9:45	9:45-10:30
TĂSLĂVAN CĂTĂLINA-MARIA	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B1	ANDREA FERRANDO FERRER	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B1	SOCIALS 6 PRIMARY (ANDREA)	SOCIALS 6 PRIMARY (ANDREA)	THE ATRE PLAY IN ENGLISH (OUT OF THE SCHOOL)	SUP ENGLISH 6 PRIMARY (ANDREA)	SPANISH 3 PRIMARY	VALUES 5 PRIMARY (ANDREA)	ARTS 2 PRIMARY (LAURA)	INTERDISCIPLINAR PROJECT 3 PRIMARY
PALIȘTAN OVIDIU	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B1	LAURA MUÑOZ CONTELL	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2		PROGREN TTS 5 PRIMARY (CARMEN)		SPANISH 2 PRIMARY		ENGLISH PRESCHOOL		PRESCHOOL
NUȚ STELUȚA	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2	CARMINA FERRAGUD LÓPEZ	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2	MUSIC 3 PRIMARY (CARMINA)	SUP SOCIALS 6 PRIMARY (CARMINA)		MUSIC 3 PRIMARY (CARMINA)		SUP VALUES 6 (ANDREA)	SUP SPANISH 4 PRIMARY (CARMEN)	ENGLISH 6 PRIMARY (ANDREA)
GOLOA ANASTASIA-MĂLINA	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2	MARÍA DEL CARMEN PIQUER GONZÁLEZ	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2	SPANISH 5 PRIMARY (CARMEN)	PROGREN TTS 5 PRIMARY (CARMEN)		ERAGNUS TEAM (ADELA)	SPANISH 5 PRIMARY (CARMEN)	SUP VALUES 6 PRIMARY (CARMEN)	SUP ENGLISH 5 PRIMARY (CARMEN)	RELIGION 5 PRIMARY (CARMEN)
								9:00-9:45	9:45-10:30	11:00-11:45	9:00-9:45	9:45-10:30	11:00-11:45	9:00-9:45	9:45-10:30
								9:00-9:50	10:20-11:15	11:15-12:00	9:00-9:50	10:20-11:15	11:15-12:00	9:00-9:50	10:20-11:15
FAZAKAS ORSOLYA	PRIMARY, SECONDARY SCHOOL AND HIGH SCHOOL	ENGLISH	C2	SANDRA PASTOR MARTÍNEZ	PRIMARY SCHOOL	TEACHER	B2	MUSIC 3 PRIMARY (CARMINA)	ENGLISH 3 SECONDARY (ADELA)	ENGLISH (ADELA) 4 SECONDARY	ERAGNUS TEAM (PATRICIA-ADELA)		THEATRE PLAY IN ENGLISH (OUT OF THE SCHOOL)	ENGLISH 5 PRIMARY (SANDRA)	ENGLISH 4 PRIMARY (SANDRA)
				ADELA RIBES OLMO S	SECONDARY SCHOOL	ENGLISH	C2								
MOLNAR-THIESS MELINDA	PRIMARY, SECONDARY SCHOOL AND HIGH SCHOOL	SCHOOL COUNSELLOR	C1	SERGIO MARÍ MARTÍNEZ	PRIMARY SCHOOL	THERAPEUTIC PEDAGOGY	B2	PRESCHOOL (5 YEARS)		THE ATRE PLAY IN ENGLISH (OUT OF THE SCHOOL)	SUP PRESCHOOL (5 YEARS)	SUP PRESCHOOL (3 YEARS)	SUP MATHS 4 PRIMARY (SERGIO)	SUP PRESCHOOL (5 YEARS)	SUP PRESCHOOL (3 YEARS)
				MARÍA JOSE VILA HERNANDEZ CON MIREIA SÁNCHEZ	SECONDARY SCHOOL		A2								
								9:00-9:50	10:20-11:15	11:15-12:00	9:00-9:50	10:20-11:15	11:15-12:00	9:00-9:50	10:20-11:15
ASZALOS ZSOLT	HIGH SCHOOL, SECONDARY SCHOOL	ENGLISH	C2	PATRICIA GARRIGÓS MARTÍN	SECONDARY SCHOOL	ENGLISH AND SPANISH	C2	3 SECONDARY ENGLISH (PATRICIA)	4 SECONDARY ENGLISH (PATRICIA)	ENGLISH 4 SECONDARY (ADELA PATRICIA)	ERAGNUS TEAM (PATRICIA-ADELA)			ENGLISH 4 SECONDARY TUTORIAL (ADELA Y PATRICIA)	TUTORIAL 4 SECONDARY (ADELA Y PATRICIA)
AXINTE SIMONA-ELENA	HIGH SCHOOL, SECONDARY SCHOOL	SECONDARY HEADMASTER, FRENCH, ROMANIAN	B1												
DOROFTEI HRISTINA-ELENA	HIGH SCHOOL	ROMANIAN	C2	ROSA MARÍA FONT ELIZAGUIVEL	SECONDARY SCHOOL	GEOGRAPHY	C2	4 SECONDARY GEOGRAPHY AND HISTORY	ENGLISH 3 SECONDARY (ADELA)	2 SECONDARY GEOGRAPHY AND HISTORY	4 SECONDARY ECONOMY (JOSE)		THEATRE PLAY IN ENGLISH (OUT OF THE SCHOOL)	2 SECONDARY TUTORIAL (ROSA Y ESTHE R)	3 SECONDARY INTERDISCIPLINAR PROJECT (ADELA)
ONICHE MARIA-MONICA	HIGH SCHOOL, SECONDARY SCHOOL	GEOGRAPHY	A2												
DAVID GERTRUD-MARIA	HIGH SCHOOL, SECONDARY SCHOOL	ARTS	B2	RAQUEL VÁZQUEZ ASINS	SECONDARY SCHOOL	ARTS AND TECHNOLOGY	B2	1 SECONDARY (RAQUEL Y ANA) BIOLOGY	1 SECONDARY (RAQUEL) TECHNOLOGY	1 SECONDARY (ANA, JOSE Y CARMEN) MATHEMATICS	4 SECONDARY TECHNOLOGY (RAQUEL)	4 SECONDARY BIOLOGY (ANA Y CARMEN)		3 SECONDARY (RAQUEL) MATHEMATICS	2 SECONDARY (JOSE Y CARMEN) MATHEMATICS
KELEMEN ESZTER	HIGH SCHOOL, SECONDARY SCHOOL	BIOLOGY	B1	ANA FONT ELIZAGUIVEL	SECONDARY SCHOOL	MATHS, SCIENCE, SECONDARY HEAD OF STUDIES	B2								
NUȚ ȘTEFAN	HIGH SCHOOL	HEADMASTER and SPORT	B2	JOSÉ MARÍA FENOL RAMÍREZ	SECONDARY SCHOOL	HEADMASTER and SPORT	B1	2 SECONDARY PHYSICAL EDUCATION	DIRECTION	DIRECTION	3 SECONDARY PHYSICAL EDUCATION				
MENYHÁRT HAINAL	AUXILIAR DIDACTIC PERSONAL	SECRETARIAT	B1	HIGINIO ENGUER GOSÁLBIZ	VOCATIONAL EDUCATION AND TRAINING	SECRETARY	C1							SECRETARY	DIRECTION

ZIUA 1 - Luni



San Antonio De Padua I School

Catarroja-Spain

Luni, 20.02.2023

- *Programul stagiului observativ*
- *Sistemul de învățământ din Spania*





Co-funded by
the European Union



Întâlniri de lucru





Concluzii compartiment Secretariat

Comparând cele două compartimente de secretariat se constată următoarele diferențe :

- în școala spaniolă care are nivel preșcolar, primar, gimnazial și liceal până 16 ani sunt două secretare;
- secretarul pentru nivel secundar (liceu până 16 ani) este responsabil pentru formarea profesională în specializările comerț și marketing;
- secretarul este și profesor, predă disciplina „office management”;
- secretarul nu se ocupă cu calcularea salariilor, contractele profesorilor, nu deține dosarele personale ale angajaților, aceste atribuții revin fundației colegiului;

Primirea oficială



„Am participat împreună la prezentarea Școlii „San Antonio de Padua I” și a Liceului „Marin Preda”, la ceremonia de deschidere și la prezentarea profesorilor parteneri. Concluzie: Am cunoscut specificul școlii gazdă.” (Mona Oniche).



Ziua festivă, prezentarea școlilor

*„am simțit multă
emoție, deschidere din partea
gazdelor, profesori și elevi,
adică emoțiile sunt intense,
indiferent de naționalitate.*

*Am observat, ca activitate
extracurriculară, serbarea,
deschiderea artistică, la care
au participat atât elevii, cât
și profesorii gazdă.*

*Stimularea curiozității de
cunoaștere reciprocă a două
culturi diferite: cea română și
cea spaniolă.”*

Christina D.)





Co-funded by
the European Union

„O primire deosebită, o
prezentare deosebită.”

(David Gertrud)



Energii
pozitive

Deschidere

Căldură și
zâmbet

Oameni
minunați

Gazde
primitoare

„În prima zi a avut loc prezentarea celor două școli. După prezentarea conducătorilor școlii, ceremonia de deschidere fost înfrumusețată și cu un spectacol muzical a doi profesori de la școala spaniolă, dar și de momente artistice ale elevilor. Toată lumea a simțit multă emoție, bucurie și entuziasm pentru zilele următoare.”

Ob. 1: Ideea de multiculturalism: atât prezentările, cât și spectacolele artistice, cântecele au fost prezentate în 4 limbi: spaniolă, valenciană, română și engleză.

*Ob. 2: Fiind o activitate extracurriculară în care au fost implicați atât profesorii, cât și elevii, totul s-a derulat cu scopul de a ne cunoaște mai bine.
"(Aszalos Zsolt)"*





Co-funded by
the European Union

„Am vizitat Școala San Antonio de Padua I (Săli de clasă, laboratoare, sală de sport, cancelarie) și ni s-a prezentat sistemul educațional din Spania (orar, documente școlare, discipline școlare, competențe, manuale).”

Prof. învă. primar Nuț Steluța

Prof. învă. primar Tăslăvan Cătălina



ZIUA 2 - Marti

Oră de muzică nivel primar (Flajni M.)



Marti, 21.02.2022

Am participat în calitate de observator la *cursul, Istoria Spaniei*, susținut de un profesor practicant pentru elevi de 10-11 ani. Elevii lucrează pe grupe, citesc conținutul lecției de pe tablete și notează ideile principale. S-au prezentat ideile notate, se completează cu alte informații de către profesor și se notează la tablă personalități marcante ale perioadei. Organizați pe grupe elevii realizează o axă cronologică pe un carton colorat.

Activitatea didactică îmbină metodele active cu folosirea tehnologiei, contribuind la o mai bună înțelegere a conținutului expus. Informațiile nu sunt oferite de profesor, ci sunt descoperite de elevi prin studiu individual, colaborare în grup și realizarea practică a axei cronologice.

Piesa de teatru în limba engleză, Dracula, a valorificat aria culturală în activitățile de predare-învățare. Prin intermediul acestei activități elevii își dezvoltă competența lingvistică, socio-emoțională și se înlătură bariera de limbă.

Vizita la City of Arts and Sciences a fost un prilej de cunoaștere a obiectivelor culturale și turistice ale orașului.

Prof. înv. primar Nuț Steluța

Prof. înv. primar Tăslăvan Cătălina



Ora de matematică - exerciții

- trebuiau să efectueze diferite serii de operații în așa fel încât la final rezultatele să formeze o formă geometrică, un romb
- au lucrat individual, dar s-au ajutat reciproc
- 3 profesori i-au ajutat pe copii

(Kelemen Eszter)



Am participat în calitate de observator la următoarele cursuri:

. **Limba engleză** - elevii au realizat filmulețe (scenariu, regie, actori, filmare) și au lucrat în echipe. Acest proiect a avut două etape: partea teoretică: s-au scris ideile în caietul de lucru și partea practică : s-a realizat un film ,apoi s-a prezentat filmul în fața clasei.

2. Istorie modernă - A predat o profesoară practicantă ”Reforma protestantă ”și a lucrat cu elevii frontal pe baza unui Power point.

3. Vizită la City of Arts and Sciences

Activitatea didactică este axată mai mult pe elev decât pe profesor, elevii sunt antrenați prin metoda proiectului să realizeze un film pe baza ideilor notate. **(Oniche M.)**

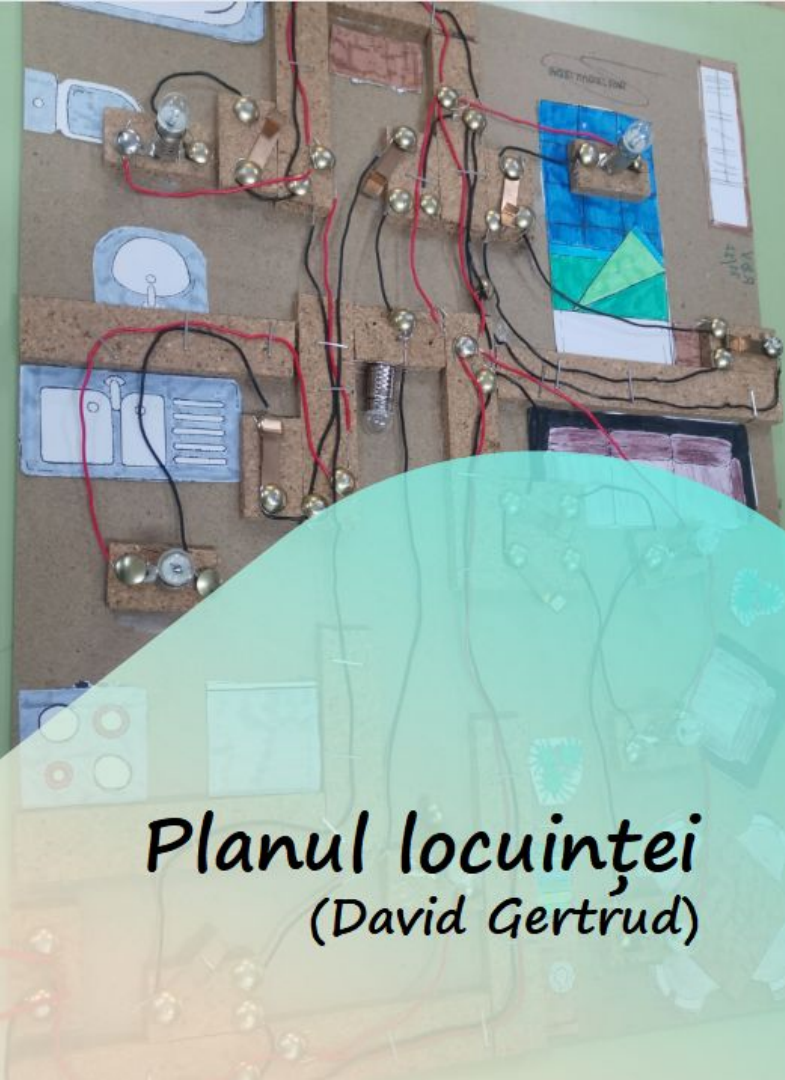




Portofolii

- Elevii beneficiază de experiențe personale variate în funcție de abilitățile lor
 - Încurajează exprimarea personală
 - Angajează elevul în procesul învățării complexe
 - Dezvoltă creativitatea
 - Implică elevul în realizarea unor materiale care să-l reprezinte cât mai bine
 - Dezvoltă capacitatea argumentativă
 - Explorare și experiență activă
- (David Gertrud)





Planul locuinței
(David Gertrud)

Ziua 2

„după o „ședință de primire”, grupul organizatoric ne-a prezentat școala și sistemul lor pe baza căruia funcționează școala. Mi s-a părut foarte interesant că elevii de liceu urmăresc un sistem pe baza căruia pot alege „direcția de educare” după abilitățile lor.” (Fazakas Orsalya)



„În urma asistării la ora de știință pentru clasa a-VI-a, am observat că ora era împărțită în două părți, ceea ce mi s-a părut foarte interesant: în prima parte a orei de știință, profesorul a predat teoria despre lecția „*Spania în secolul al XVII-lea*”, iar în partea a doua copii erau grupați având sarcina să culegă cât mai multe informații despre Spania secolului al XVII-lea.”
(Fazakas Orsalya)



Comunicare în lb. engleză, liceu -> se aflau la Unitatea: *Make a trailer for a film* (scenariu, regie, actori, filmare) de către elevi, grupați în echipe. Acest proiect avea 2 etape: partea teoretică -> scrierea ideilor în caietul-manual (fiecare elev avea câte unul, personal) și partea practică -> realizarea filmulețului, apoi prezentarea lui în fața clasei.

Ob. 1: grupele se fac atât cu elevi slabi, cât și cu cei buni pt a se echilibra echipa

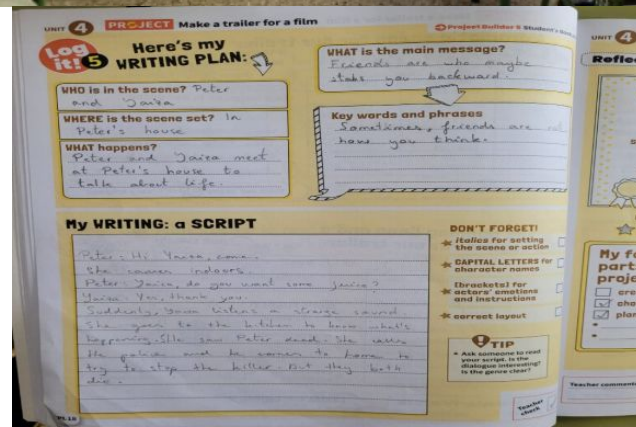
Ob. 2: am observat utilizarea camerelor de filmat în vederea realizării scurt-metrajelor

Ob. 3: la acest tip de activitate, nu există diferențe notabile între elevi, la o primă vedere

Ob. 4: s-a valorificat aria locală și interesele specifice vârstei adolescenților

Ob. 5: stimularea curiozității de cunoaștere a realității lor și a preocupărilor lor

(Hristina D.)



Disciplina: Istorie / Subiectul: Istoria Spaniei

- pe baza textului primit au avut de extras ideile principale;
 - după ce au scos ideile principale le citesc, iar profesoara vine cu completările necesare;
 - profesoara notează pe tablă scurt și concis ideile pe care le-au scos elevii din text;
 - primesc carton colorat pe care trebuie să realizeze axa cronologică a evenimentelor
- (muncă în grup);
- întreaga oră este bazată pe descoperire;

(Ovidiu Paliștan)



Teatru în limba engleză

„În fiecare an, întreaga școală merge la teatru, iar noi am fost norocoși să luăm parte la o piesă minunată care i-a încântat atât pe copii, cât și pe noi.” **(Ovidiu Paliștan)**

”Un mod aparte, interactiv de a motiva elevii pentru învățarea limbii engleze.” -
Molnar Thiess Melinda



Ziua 2

1. **Oră de engleză** - prezentarea manualului folosit la clasa a X-a: (prof. observator, alături de Simona Axinte) respectiv prezentarea filmulețelor realizate de elevi. Copiii lucrau grupați în echipe, aveau diferite teme: un scenariu de crimă, o scurtă poveste de dragoste, profesorul nebun de chimie etc.

Ob. 1: Accentul se pune pe lucrul în echipă, pe folosirea limbii engleze în diferite situații de viață.

Ob. 2: camerelor de filmat în vederea realizării scenariilor, încurajarea utilizării tehnologiei moderne.

Ob. 3: Valorificarea ariei locale și intereselor specifice vârstei adolescenților.

(Axinte S. și Aszalos Zs.)



Ziua 2

1. Oră de engleză – tema/titlul lecției: **Music genres of the 80s.** Copiii au primit două fișe de lucru, la prima trebuiau să caute definițiile genurilor muzicale iar la a doua să lucreze cu noii termeni și să asculte cântece de pe youtube, căutând câte un exemplu pentru fiecare gen muzical.

Ob. 1: Copiii se bucurau de cântecele ascultate și de videoclipurile vizionate având posibilitatea de a demonstra cunoștințele anterioare. La primul exercițiu lucrau în echipe.

Ob. 2: Copiii au lucrat atât individual cât și în echipe: lucrul individual a funcționat puțin mai problematic deoarece se făcea gălăgie.

Alte activități semnificative: seară românească și teatru în limba engleză pentru ciclul primar.

(Axinte S. și Aszalos Zs.)

Music genres

Match each genre with its definition, then with the artist who represents it



JAZZ

This genre developed in Jamaica in the late 60s. It is often associated with the Rastafari movement.

GOSPEL

This is an American musical art form which originated at the beginning of the 20th century in African American communities

REGGAE

This musical genre belongs to the hip hop cultural movement and appeared in the USA in the early 1970s.

ROCK'N'ROLL

These religious, Christian songs came after Negro spirituals. They first developed among Black Americans and expressed hope.

RAP

This form of music emerged as a form of self-expression in African-American communities in the mid-1860s. It became the roots of jazz.

BLUES

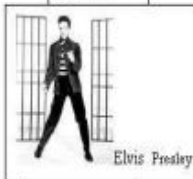
It is a form of music that developed in the USA in the late 1940s and early 1950s, and quickly became very popular in the rest of the world. It is often played with one or two electric guitars



The Golden Gate Quartet



Eminem



Elvis Presley



BOB MARLEY



BB King



Louis Armstrong

MARTI:21.02.2023

Asistență la cursuri, schimb de bune practici

1. Oră de valenciană la clasa a V-a:

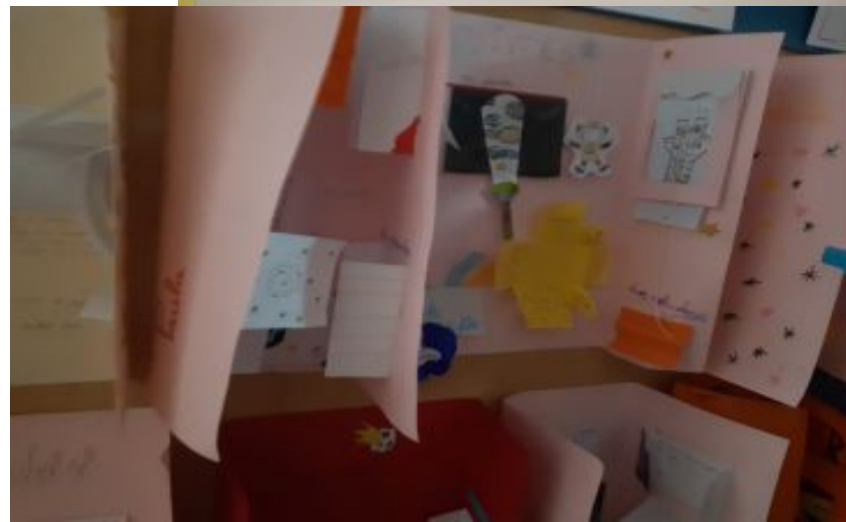
Profesoara dirigintă Carmen explică modul în care elevii ei sunt motivați de a învăța. Metodele folosite de ea sunt unele interactive: Panel, proiecte, lucru în echipe.

Elevii au o temă de cercetat, (Comics/benzi desenate, Constelațiile) lucrând și împărțind în grupuri mici informațiile adunate. Ca după, finalizarea proiectului să fie individuală, personalizată și prezentată în fața clasei. Urmată de autoevaluare și evaluare. Se pune accent mare pe creativitate.

Profesoara a înființat ziarul școlii, care poate fi accesat prin

citirea unui cod QR. Prețul ziarului este oferit pentru o cauză nobilă.

(Molnar Thiess Melinda)





Co-funded by
the European Union

„Reflectând asupra orelor de asistență, se evidențiază ca trăsătură dominantă a profesorului observat: flexibilitatea. Elevii aveau oportunitatea de a alege la ce disciplină să lucreze, munca lor fiind monitorizată prin intermediul unei tablete, iar profesorul își îndeplinea cu sârguință rolul de facilitator al învățării. Proiectele transdisciplinare, voluntariatul și autoevaluarea prin diverse metode interactive joacă un rol extrem de important în comunitatea lor școlară.”

(Cioloca Mălina)





ZIUA 3 - Miercuri

Ziua 3 - Centrul istoric al Valenciei - lecție de istorie în afara școlii





Am vizitat împreună cu colegii centrul oraşului Valencia, am participat la Atelierul interactiv despre aplicații/platforme digitale utilizate de școala gazdă și "Seara românească".

Concluzie:

- vizitarea obiectivelor turistice a contribuit la formarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător;
- am învățat noi aplicații digitale care facilitează accesul elevilor la o educație de calitate(Genially, Canva, Prezi, Powtoon, Kahoot, Quizizz, Plickers, Learning Service Project, Flipped classroom, Edpuzzle, Gamification, Braimstorming, Mind Map etc)
- am împărtășit tradițiile și obiceiurile româno-spaniole și ne-am dezvoltat competența interculturală. *(Oniche Monica)*



Vizita în centrul orașului Valencia a valorificat aria culturală și a contribuit la cunoașterea specificului acestei zone prin obiectivele turistice unice: Catedrala Santa Maria, Turnul Miguelet, Piața Centrală, Biserica Santa Catalina, Biserica San Nicolás y San Pedro Martir).

Atelier interactiv despre aplicații și platforme

Colegii profesori de la școala gazdă ne-au prezentat aplicații digitale care facilitează accesul elevilor la o educație de calitate (Genially, Canva, Prezi, Powtoon, Kahoot, Quiziziz, Mind Map, Plickers, Gamification, Filpped classrom, Edpuzzle)

Seara românească

Am împărtășit tradițiile și obiceiurile româno-spaniole într-o atmosferă de sărbătoare care a facilitat dezvoltarea competențelor interculturale.

(Nuț Steluța și Tăslăvan Cătălina)



Atelier interactiv - teme: a) Metode active de predare; b) Competențe digitale; c) Stimularea creativității elevilor; d) Consilierea școlară a elevilor;



„În a **treia** zi, ne-am participat la o întâlnire foarte interesantă, organizată de profesoara de informatică, unde ne-a prezentat doamna toate instrumentele, aplicațiile digitale care sunt folosite de echipa școlii și proiectele în care este implicată școala-gazdă. Mi s-a părut foarte interesant toate aplicațiile prezentate. De asemenea, grupa Liceului „Marin Preda”(cei 14 profesori), s-a organizat o mică surpriză pentru profesorii prezenți constând în prezentarea unor cântece și dansuri populare din România. În ziua a treia am încheiat o zi plină de obținerea unor cunoștințe noi.”
(Fazakas Orsalya)



Schimb intercultural româno-spaniol





Activități culturale

1. moment artistic
2. gastronomia românească

(David Gertrud)

ZIUA 4 - Joi

Ziua 4 - Joi, 23.02.2023

Am participat la :

1. Ora de Biologie și Economie unde au predat doi profesori. La această oră 6 copii au prezentat individual proiecte la biologie realizate de ei, elevii au vorbit liber, nota au primit-o printr-un cumul de puncte, iar feedback-ul s-a realizat cu ajutorul aplicației Mentimeter și 2 copii au lucrat la economie cu profesorul lor.

2. Teatru în limba engleză (profesorii și copiii au asistat la un spectacol de teatru în limba engleză)

Concluzie: Atât profesorii cât și elevii sunt foarte relaxați pe parcursul orelor, activitatea didactică este axată mai mult pe elev decât pe profesor. Cu ajutorul teatrului, copiii și-au dezvoltat competența lingvistică și s-a creat un mediu de valorificare a emoțiilor copiilor.

(Oniche M.)



Disciplina: Engleză

Subiectul: Codul Morse

- elevii au primit explicații din partea profesoarei despre ceea ce înseamnă codul Morse;

- pe o jumătate de foaie A4 au avut de scris diferite cuvinte sub forma codului Morse;

- se lucrează diferențiat cu elevii care au dificultăți de învățare, la fiecare oră profesorul de sprijin se ocupă expres de cei care au nevoie;

(Ovidiu Paliștan)



1. Oră de engleză la clasa a VI-a:

„Profesoara Sandra își motivează elevii să învețe limba engleză apelând la diferite exerciții interactive. Tema orei este legată de exploratorii lumii. Folosind Codul Morse trebuie să descifreze un mesaj important. Urmând să scrie și ei unul.”

„Este prezentă la oră, lucrând separat cu un elev, Andrea logopedul/profesorul de sprijin. Explică necesitatea de a lucra cu Alex individual, elevul fiind diagnosticat cu autism. La clasele primare se lucrează diferențiat cu elevi, la clasele secundare se lucrează la fel, cerințele fiind aceleași la evaluare.,

Molnar Thiess Melinda



1. Ora de biologie - aplicația informațiilor

- copiii și-au prezentat propria lor prezentare, pe care au cercetat-o singuri
- profesorul a prezentat subiectul la ora anterioară, dar copiii au fost responsabili pentru dezvoltarea acestuia
- nu li s-a acordat o singură notă pentru prezentare, ci au fost evaluați pentru partea științifică, creativitate, modul de prezentare, durata prezentării, calitatea discursului (programul Elite, prod.progrestis.e)
- o parte a clasei studia biologia, în timp ce cealaltă parte studia economia cu un alt profesor

Kelemen Eszter



PERIOADA DE TRECERE Cursuri de pregătire de	CLASĂ	PROFESOR	PROFESOR	PROFESOR	PROFESOR
08.00 - 08.30	08.30 - 09.00	09.00 - 09.30	09.30 - 10.00	10.00 - 10.30	10.30 - 11.00
11.00 - 11.30	11.30 - 12.00	12.00 - 12.30	12.30 - 13.00	13.00 - 13.30	13.30 - 14.00
14.00 - 14.30	14.30 - 15.00	15.00 - 15.30	15.30 - 16.00	16.00 - 16.30	16.30 - 17.00
17.00 - 17.30	17.30 - 18.00	18.00 - 18.30	18.30 - 19.00	19.00 - 19.30	19.30 - 20.00
20.00 - 20.30	20.30 - 21.00	21.00 - 21.30	21.30 - 22.00	22.00 - 22.30	22.30 - 23.00
23.00 - 23.30	23.30 - 24.00	24.00 - 24.30	24.30 - 25.00	25.00 - 25.30	25.30 - 26.00
26.00 - 26.30	26.30 - 27.00	27.00 - 27.30	27.30 - 28.00	28.00 - 28.30	28.30 - 29.00
29.00 - 29.30	29.30 - 30.00	30.00 - 30.30	30.30 - 31.00	31.00 - 31.30	31.30 - 32.00

Ora de consiliere a lui Alex

- întreaga oră s-a desfășurat prin joc, pe diferite teme și sarcini de lucru; (Ovidiu)

Oră individuală:

Întâlnire individuală la cabinetul profesorului de sprijin Sergio.

Băiețelul Alex de 5 ani ,care are nevoie de sprijin în însușirea literelor având dislexie(ca și fratele lui geamăn) este invitat să aleagă dintre jocurile pregătite dinainte.Este motivat continuu la lucru prin gesturi de admirație,prin exteriorizarea laudelor,prin atenția concentrată asupra lui.

Orarul lui Sergio este de 40 de ore pe săptămână de la 9 la 17/8 ore pe zi.

Planifică pe săptămână/2 săptămâni. (Molnar Thiess Melinda)



Oră de engleză – tema/titlul lecției: Reported/Indirect Speech. Copiii și-au folosit atât cărțile digitale, cât și fișa de lucru dată de profesoară. A fost o lecție de transmitere și însușire de noi cunoștințe și mai întâi li s-au oferit teoria și explicațiile în spaniolă.

Ob. 1: Toate explicațiile au fost date în limba spaniolă ceea ce ajută la o înțelegere mai bună a noii lecții.

Ob. 2: Practica traducerii atât din spaniolă în engleză, cât și invers.

Ob. 3: Folosirea manualului digital, dar și scrisul pe tablă smart.



Teatru în limba engleză: Titlul spectacolului a fost: **Îmbrățișează-ți unicitatea** (Embrace your Uniqueness). Liceenii au avut șansa să facă o vizită la teatrul orașului ca să urmărească un spectacol în limba engleză de actori profesioniști din Londra. La final au avut chiar șansa de a pune întrebări actorilor.

Ob. 1: Vizionarea spectacolului de teatru cu actori nativi îi ajută pe elevi să obțină pronunția corectă și să își îmbogățească vocabularul.

Ob. 2: Faptul că au putut să pună întrebări actorilor, elevii au devenit mai curajoși și au avut șansa de a ieși din zona lor de confort. Unii au putut să-și exerseze abilitățile de vorbire. **(Aszalos Zsolt)**

Joi, 23.02.2022

Muzică, clasa a III a

S-a predă ca și conținut "Durata notelor- nota întreagă și doimea". Cu ajutorul tuburilor muzicale s-a interpretat cântecul "Twinkle, Twinkle Little Star", exprimând bucuria la finalul cântecului(Ole!). Toți copiii au flauta dulce și cântă notele muzicale redade. Muzica este predată de profesor, căruia elevii îi spun pe nume. Se folosește semnul pentru liniște în timpul orei, iar profesorul nu pierde timpul cu observații (așează-te, stai cuminte). Copiii purtau măști ale unor animale și erau împărțiți pe grupe: animale domestice, sălbatice, cu aripi, care sar. Fiecare copil a îndeplinit sarcina în felul lui, imitând animalul după propria lui percepție, fără reguli de mișcare.

Limba spaniolă, clasa a II a

În cadrul lecției s-au abordat diferențele de pronunție și scriere a consoanelor *d-j*. S-a lucra individual, pe caiete, insistând pe reguli de pronunție și scriere. Se descoperă cuvinte, se citesc, se repetă, se încercuiesc cu culori diferite consoanele și se dictează textul din carte. Modul de abordare a conținutului este asemănător cu al nostru, dar diferența este că la dictare se repetă tot timpul regulile de scriere (majusculă, punct) și copiii pot comunica în grupă. Fiecare elev are posibilitatea de a-și corecta singur dictarea, se autoevaluează, apoi intervine profesorul cu feedback-ul lui. La sfârșitul zilei elevii s-au autoevaluat printr-un cod colorat.



Limba engleză, clasa a II a

Profesorul a folosit terminologia de specialitate, pronume personal. S-au citit propoziții, folosind ingredientul secret, pronume VIP (she, he, it) pentru a reda importanța pronumelui personal și stabilirea unei analogii care va înlesni înțelegerea.

Evaluarea unei unități de învățare s-a realizat printr-un test de cultură generală care s-a susținut pe calculator, în laboratorul de informatică. Fiecare elev are un cod de acces, intră pe cont și completează testul care cuprinde itemi variați (de completare, alegere multiplă, A/F). Aceste teste asigură trecerea la un anumit nivel.

Nuț Steluța și Tăslăvan Cătălina



PROGRESIÓN EN PROGENTIS 3ºEP

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ILIAS																				
NICOLÁS																				
SOFÍA D																				
ABEL																				
GLENDA																				
J. MANUEL																				
ADAM																				
MAYUAH																				
DIEGO																				
DIANA																				
LLORENÇ																				
PAU																				
LUCIA																				
AITANA																				
JAVIER																				
CÉSAR																				
MAR																				
LUCAS																				
MARC																				
SARA																				
VICENT																				
MIQUEL																				
ALBA																				
SOFIA V																				



1. Oră de educație socială la clasa a V-a:

Profesoara Andrea verifică temele elevilor legat de perioada pubertății.

Explică faptul că ,în cazul în care nu și-au scris temele,părinții primesc automat o înștiințare.Așa cum datorită aplicației de pe tablete părinții primesc notificare și asupra comportamentului elevilor în timpul școlii.

Se prezintă noua temă Valorile și virtuțile.Elevii lucrează în grupuri mici după definirea,explicarea noțiunilor.Un elev folosește tableta pentru a se juca.Aplicația îl atenționează să se întoarcă la lecții.

Se prezintă produsul grupurilor,se dau explicații,se completează.

(Molnar Thiess Melinda)





ZIUA 5 - Vineri

Ziua 5 - Vineri, 24.02.2023

Am participat în calitate de profesor observator la două ore de Diriginție.

Prima oră de diriginție - elevii au completat un chestionar online.

A doua oră de diriginție a fost despre gestionarea emoțiilor. S-a prezentat un film în care un elev este batjocorit de către colegi, iar provocarea elevilor a fost să exprime cum ar reacționa ei în situația elevului prezentat în film. Feedback-ul s-a realizat cu ajutorul aplicației Mentimeter.

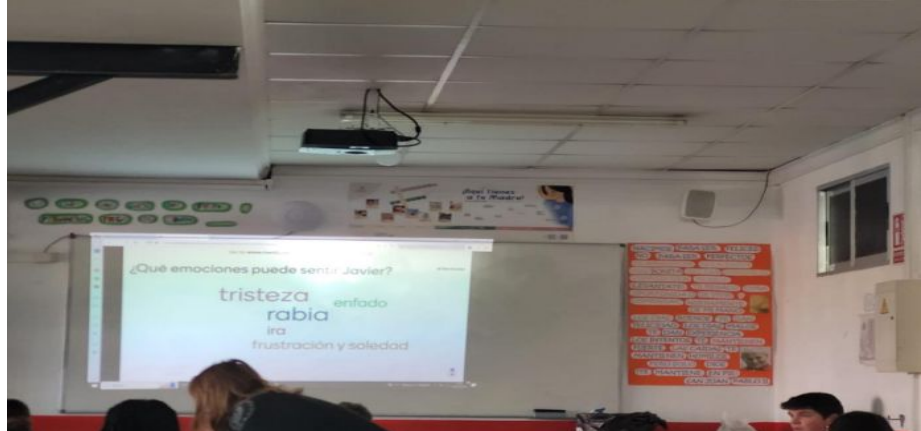
Ziua s-a încheiat cu o sesiune plenară unde am oferit școlii gazdă un feedback și ceremonia de închidere.

Concluzie: Schimb de bune practici

Elevii își pot exprima concluziile, trăirile, emoțiile pe baza unei situații reale.

Au fost valorificate tradițiile spaniole prin dansuri tradiționale.

(Oniche Monica)



Ziua 5- Oră de religie în capela colegiului)

1. Oră de religie la clasa a V-a:

„Carmen dirigintele clasei,coboară cu elevii în capelă. Încep ora cu o rugăciune,după aprinderea candeliei.Se citește din Biblie,apoi se dezbat cele auzite.Elevii au posibilitatea de a povesti despre tații lor,modelul lor parental.Încheind ora prin scrierea unor scrisori în care cer ajutorul Sfântului Ioan de a le ocroti tatăl.Lasă scrisorile anonime în capelă.” (Molnar Thiess Melinda)



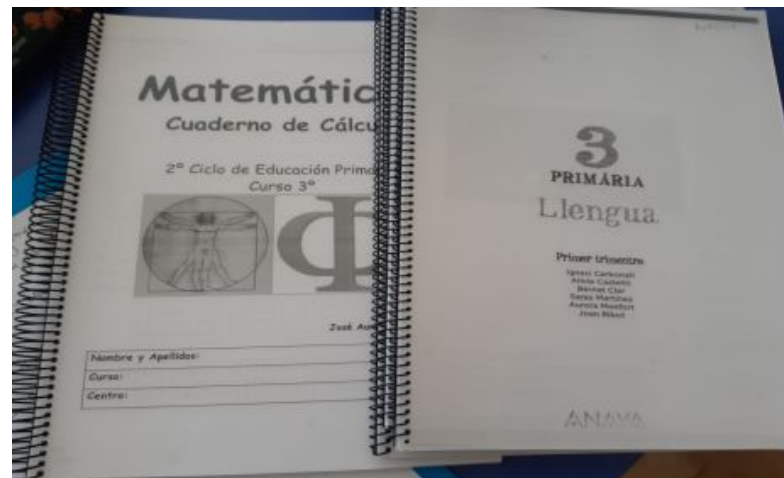
1. Oră individuală:

Întâlnire individuală la cabinetul profesorului de sprijin Sergio cu gemenii Alex și Cezar.

Vineri de obicei rămân la clasă și citesc împreună povești scurte.

Copiii vin cu plăcere ,explică Sergio, pentru că au parte de mici succese școlare care le motivează și le ajută în dezvoltarea lor viitoare.

Molnar Thiess Melinda





Ziua 5

Vineri: 24.02: oră de TIC (cu prof. observatori, alături de Kelemen Eszter și David Gertrud):

Oră de **TIC în limba engleză**: Copiii au lucrat la un proiect pe o temă actuală: cutremurul din Siria și Turcia. Au trebuit să se documenteze pe tema dată pentru a putea scrie un articol despre aceasta. Profesorul a folosit atât engleza, cât și spaniola pentru a explica pașii. Au folosit programul Office, în principal Word. De asemenea, au vizionat un scurt videoclip care prezintă consecințele dezastruoase cauzate de cutremur.

Ob. 1: Utilizarea ambelor limbi: engleză și spaniolă

Ob. 2: Vizionarea unui filmuleț pentru stimularea curiozității

Ob. 3: S-a stimulat cunoașterea realității lor și a contextului în care se află ei, ca și elevi la școală

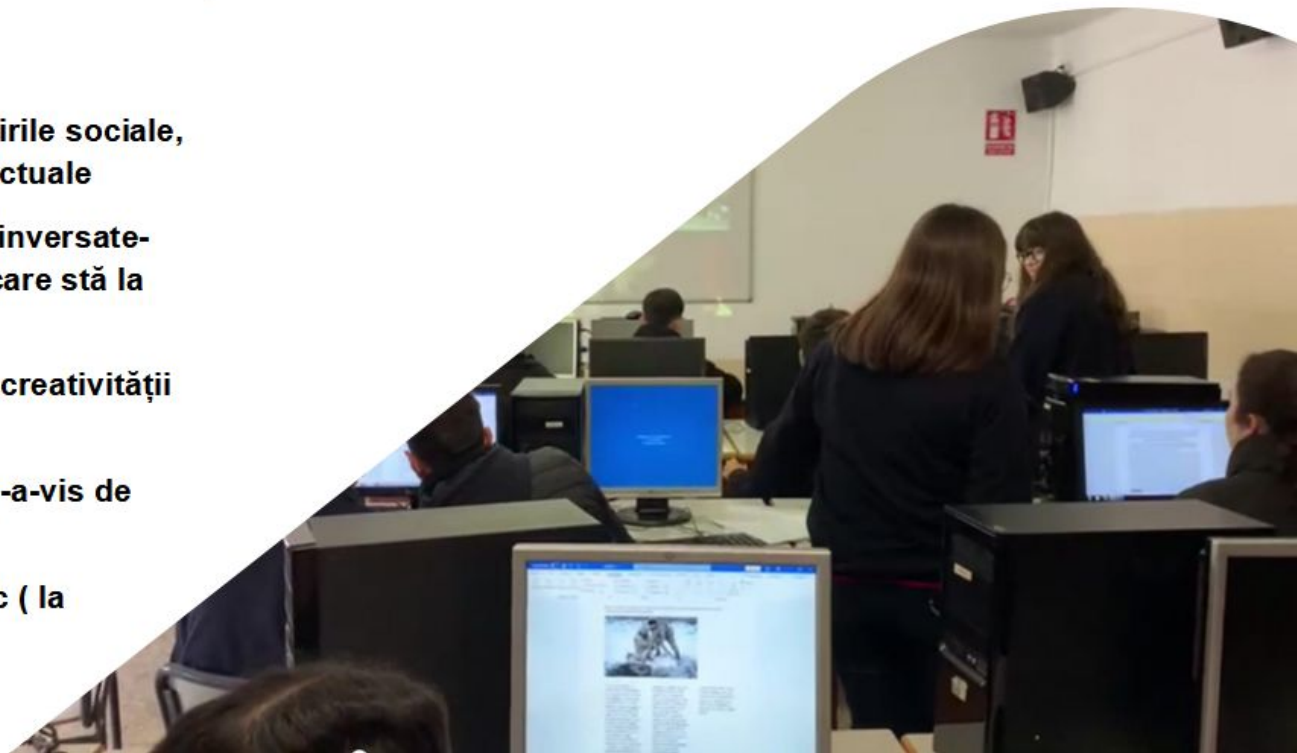
Ob. 4: am observat marea dificultate de stăpânire a clasei, elevii vorbeau unii peste alții

Aszalos Zsolt



Dezvoltarea unor competențe – realizarea unui articol de ziăr

- Elevii sunt la curent cu știrile sociale, politice și evenimentele actuale
- S-a folosit metoda clasei inversate- vizionarea unui filmuleț, care stă la baza creării materialului
- Dezvoltarea originalității, creativității și a imaginației
- Sensibilizarea elevilor vis-a-vis de efectul cutremurului
- Lucru individual și practic (la calculator)
- (David Gertrud)



Zina 5 -

Consiliere



Ora de dirigentie

Chestionar online

Dezbateri

Elevii utilizeaza tabletele

(Axinte Simona)



Vineri, 24.02.2023

Arte-clasa a II a

Elevii învață de mici despre pictori, artiști autohtoni. În cadrul orei s-au dezbătut elementele ce compun opera lui Senecio pe baza cărții "Cat and the bird". Cu ajutorul unei hărți au fost expuse informații despre pictor. S-a explicat tehnica de lucru, apoi fiecare copil a realizat propria lucrare. Lucrările elevilor s-au expus în clasă, iar la finalul unei unități de învățare se organizează o expoziție care este vizitată de părinți. Legătura cu părinții era foarte strânsă. Toate materialele recomandate/folosite de profesori erau asigurate de către părinți.

(Steluța și Cătălina)



Limba engleză, preșcolari de 3 ani

Copiii s-au întâlnit cu profesorul pe covor, au cântat un cântec și au repetat numerele, culorile. Părțile componente ale corpului uman au fost reactualizate cu ajutorul unui desen pe care îl completează fiecare copil, ajutat de educatoare. S-au repetat animalele cu ajutorul unor jetoane, un cântec, iar copiii au imitat animalul. Împărțirea pe grupe s-a realizat pe baza unor ecusoane colorate: modelează, se joacă cu animale, desenează sau ansamblează. În sală sunt doi educatori, abordând astfel strategii de lucru diferențiate pentru niveluri de învățare diferite.

Ziua s-a încheiat cu o ***sesiune plenară*** unde am oferit școlii gazdă un feedback despre experiența trăită împreună și ceremonia de închidere. Școala gazdă a prezentat un ***spectacol cu dansuri spaniole tradiționale***, valorificând obiceiuri și tradiții locale. **(Steluța și Cătălina)**







ZIUA 6 - Sâmbătă

Feedback



Închiderea oficială a mobilității ERASMUS+







Explorarea **Parcului Natural Albufera de Valencia** cu o barcă valenciană.

Activități extracurriculare în mediul natural



Objective:

Dezvoltarea competențelor de management al activităților extracurriculare și
Explorarea/investigarea mediului înconjurător și relaționarea în mod pozitiv cu mediul natural;



Feedback participanți mobilitate

„Experiența Erasmus +, pentru mine, mi-a oferit prilejul, ca ceea ce la nivel teoretic despre alte sisteme de învățământ păreau diferite și interesante, prin această experiență s-au transformat în practică. Sistemul de învățământ prin care învață copiii din Catarroja mi s-a părut foarte interesantă, elevii sunt implicați în mod activ la ore, indiferent de disciplină școlară. Majoritatea orelor la care am participat au fost orele de Limba engleză, dar și la ore de Știință și Religie în clasele primare și gimnaziale cu doamnele profesoare: Sandra Pastor Martínez, Adela Ribes Olmos și Carmina Ferragud López. Indiferent de orele la care am participat, am observat că elevilor le place foarte mult modul în care predau profesorii, deoarece folosesc foarte des instrumente vizuale cu ajutorul cărora atrag atenția. Pe tablete fac toate temele de acasă, toate proiectele, de asemenea le folosesc la ore.” (prof. Fazakas Orsalya)



Co-funded by
the European Union

Importanța întrunirilor

- Anticiparea obiectivelor
- Diseminarea informațiilor
- Impresii din interacțiunea cu profesorii și elevii
- Prezentarea aspectelor relevante din proiect
- Achiziționare de materiale necesare diseminării
- Popularizarea paginii de facebook cu poze și activități noi

(David Gertrud)



Parroquia San Antonio de Padua

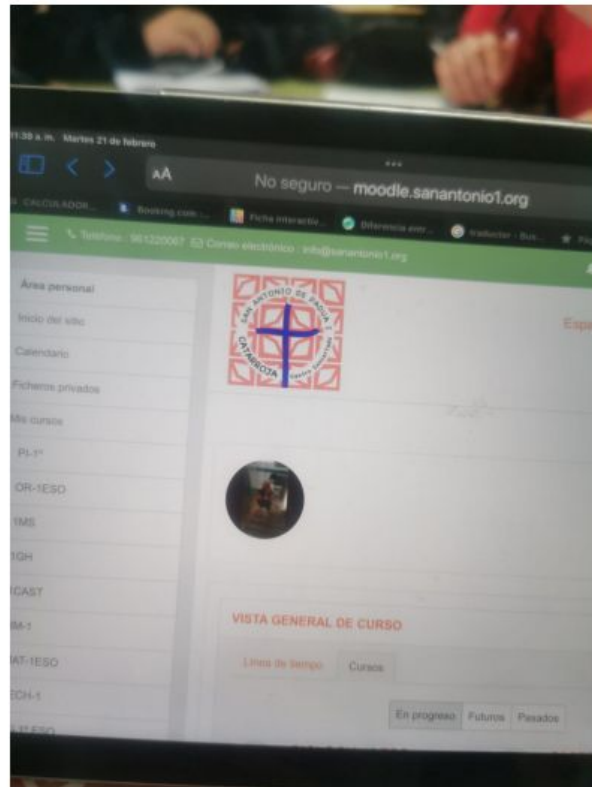
Concluzii





Interesant

- **Totul se încarcă pe platforma pe care o folosesc-moodle.sanantonio1.org**
- **Fiecare elev are tableta personală (cumpărată de el)**
- **Nu au manuale fizice, doar digitale**
- **Lucrează mai mult în grup**
- **La fiecare materie au portofolii**
- **Nu au teme de casă zilnice**
- **Au uniforme cumpărate tot de ei**
- **Desenează foarte mult**



Lecțiile Erasmus Valencia (Nuț Ștefan)

✅ L5 - Evaluarea activităților prin rezultate și indicatori cu elevii = PERIODIC TOȚI

Consiliul clasei + Echipe

♥️ PROGRESUL ELEVILOR

♥️ Evaluare digitală

✅ L6 - Spații outdoor + ED FIZ : aspecte curriculare și de metodică (echipele joacă - ceilalți în ordine)

✅ L7 - Partenerii CSAP : ne-au dat exemplu de implicare și coeziune = ÎMPREUNĂ!

♥️ LMP = MISIUNE ÎNDEPLINITĂ



Competențe dobândite

- 1.Competențe interculturale și strategii de lucru pentru o abordare curriculară adaptată la grupuri de elevi cu niveluri de învățare diferite;
- 2.Aplicarea unor metode de predare activ-participative, inclusiv aplicarea unor instrumente de lucru digitale pentru a facilita accesul elevilor la o educație de calitate;
3. Gestionarea optimă a activităților extracurriculare și stăpânirea unor modalități de lucru cu elevii cu nevoi speciale și cu elevii capabili de performanță;
- 4.Valorificarea ariei culturale în activitățile de predare-învățare;
- 5.Formarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător prin stimularea curiozității de a cerceta realitatea înconjurătoare folosind eficient resursele naturale;
- 6.Eficientizarea managementului educațional;

Gracias



Erasmus+

Ninos maravillosos

